

---

# Sommaire

<b>Éditorial</b>	5
<i>Denis Genequand</i>	
<hr/>	
<b>Articles</b>	
<b>La dédicace à <i>Dea Auentia</i> CIL XIII, 5072, les <i>all(ecti?)</i> et les <i>incolae</i> d'Avenches : nouvelles hypothèses interprétatives</b>	7
<i>Michel Aberson</i>	
<b>Une nouvelle bague à message amoureux à Avenches/<i>Derrière les Murs</i>, suivi d'une note sur AE 1996, 1118</b>	23
<i>Christophe Schmidt Heidenreich,</i> <i>avec une contribution d'Anika Duvauchelle</i>	
<b>Étude et analyses des processus de corrosion d'une bague en fer à paillon en argent d'Avenches/<i>Sur Fourches</i></b>	35
<i>Myriam Krieg, Anika Duvauchelle, Fabio Furcas, Ueli Angst,</i> <i>avec une contribution de Markus Binggeli</i>	
<b>Les amphores à huile de Bétique à Avenches. Une fenêtre ouverte sur le grand commerce antique</b>	67
<i>Marc-André Haldimann</i>	
<b>La sculpture des jardins d'agrément d'<i>Aventicum</i>/Avenches</b>	89
<i>Caroline Kneubühl</i>	
<hr/>	
<b>Le site et les monuments en 2020</b>	125
<i>Noé Terrapon</i>	
<b>Chronique des fouilles archéologiques 2020</b>	133
<i>Hugo Amoroso, Pierre Blanc, Laurent Francey, Maëlle Lhemon, Olivier Passet, Aurélie Schenk,</i> <i>avec la collaboration de Sandrine Bosse Buchanan, Daniel Castella, Denis Genequand,</i> <i>Michel Guélat, Christophe Schmidt Heidenreich, Jean-Claude Vannay</i>	
<hr/>	
<b>Avenches / <i>Aventicum</i>. Bibliographie 2020</b>	161
<b>L'Association Pro Aventico</b>	163